



**ENGIS**  
PARC DES TCHAFORNIS  
2,50 € / adulte / jour

2 & 3 juillet 2022

# LES TCHAFORNIS

festival des arts de la rue

Circus Marcel | KermesZ à l'Est | Carré curieux, Cirque Vivant ! | Cie Nicanor de Elia | Puurlain |  
Cie du Polisson | Cie C'est comme ça ! | Indji Circus | Collectif Primavez | Cie La Post-culture |  
XL Production | Sebastien Derock | Klong | Mami Kitagawa | Cie Ecart | Cie AirBlow |  
Cie Hands some Feet | Cie Lady Cocktail | Ah Mon amour ! | Cie LPM | Magic Land Théâtre |  
Scopitone et Cie | Cie Doble Mandoble | Cie Not Pink Enough | [www.lestchafornis.com](http://www.lestchafornis.com)

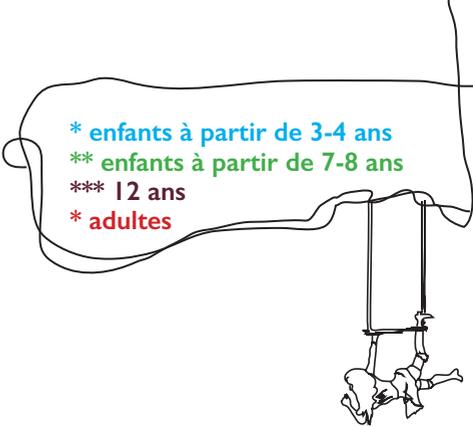






# PROGRAMME

SAMEDI 2 JUILLET DES 13H30



\* enfants à partir de 3-4 ans  
\*\* enfants à partir de 7-8 ans  
\*\*\* 12 ans  
\* adultes

14h00 : Circus Marcel :: *Home Made* :: Plaine \*

14h30 : Cie du Polisson :: *Le jugement dernier du cochon* :: Menhir \*\*

15h10 : Puurlain :: *La baleine Perdue* :: Menhir \*

14h40 : Cie Lady Cocktail :: *To Bee Queen* :: Carrière \*+

15h30 : Cie Les Rotules Effrenées :: *Sacré Mômans* :: Menhir \*\*

15h30 : Cie Hands some Feet :: *Hands Some Feet* :: Carrière \*

16h00 : Sebastien Derock :: *Sputnik* :: Grande scène \*

16h10 : Puurlain :: *La baleine Perdue* :: Menhir \*

16h45 : Cie du Polisson :: *Le jugement dernier du cochon* :: Menhir \*\*

17h40 : Puurlain :: *La baleine Perdue* :: Menhir \*

17h15 : Cie Lady Cocktail :: *To Bee Queen* :: Carrière \*+

17h45 : Circus Marcel :: *Home Made* :: Plaine \*

18h20 : Cie La Post-culture :: *Chacun grandit comme il peut* :: Menhir \*\*

18h30 : Cie Hands some Feet :: *Hands Some Feet* :: Carrière \*

18h45 : Puurlain :: *La baleine Perdue* :: Menhir \*

18h40 : Ah mon amour ! :: *Clowncert(in)o Nevrotico* :: Grande Scène \*+

19h40 : Cie c'est comme ça :: *Déjà !* :: Menhir \* ou \*\*\*

20h40 : Cie LPM :: *Piti Peta Hofen show* :: Grande scène \*\*

21h35 : Cie Not Pink Enough :: *Pinpon* :: Menhir \* ou \*\*\*+

22h30 : KermesZ à l'Est :: Grande scène

## Déambulation:

Magic Land Théâtre :: *Les Guides de la FGTB*

Cie Ecart :: *Mr II*

Puurlain :: *Les Rois Sauvages*

## Entre-sorts :

Cie Puurlain :: *Baleine perdue* :: Menhir

Cie Doble Mandoble :: *Chapiteau Magique* :: Haut plaine

Scopitone et cie :: *Blanche Neige, Le Petit poucet* :: Four

## Mais aussi :

Indji Circus, animation CEC

Atelier Doudou et installations des Maisons de Quartiers



## DIMANCHE 3 JUILLET DES 12H30

- 13h00 : Circus Marcel :: *Home Made* :: Plaine \*+  
13h45 : Cie AirBlow : *Let's Sing Together !* :: Haut plaine (performance interactive)\*  
13h40 : Mami Kitagawa \*\*  
13h45 : Cie du Polisson :: *Guillemettes* :: Menhir \*\*  
14h40 : Cie Puurlain :: *La Baleine Perdue* :: Menhir \*  
14h00 : Collectif Primavez :: *Playground* :: Carrière \*  
14h30 : XL production :: *Camping sauvage* :: Grande scène \*  
14h40 : Sebastien Derock :: *Sputnik* :: Menhir \*  
15h40 : Cie Puurlain :: *La Baleine Perdue* :: Menhir \*  
15h00 : Cie AirBlow :: Haut plaine \*+  
15h30 : Mami kitagawa \*\*  
15h45 : Indji circus :: Grande scène \*  
15h45 : Carré curieux :: *Connexio* :: Carrière \*  
16h10 : Cie La Post-culture :: *Chacun grandit comme il peut* :: Menhir \*\*  
16h25 : Cie AirBlow :: Haut plaine \*+  
16h40 : Cie Puurlain :: *La Baleine Perdue* \*  
16h45 : Cie Nicanor de Elia :: *Copyleft* :: Carrière \*+  
17h00 : Cie du Polisson :: *Guillemettes* :: Menhir \*\*  
17h45 : Circus Marcel :: *Home Made* :: Plaine \*  
18h30 : Cie Puurlain :: *La Baleine Perdue* :: Menhir \*  
18h15 : Collectif Primavez :: *Playground* :: Carrière \*  
18h30 : Mami kitagawa  
19h15 : Carré curieux :: *Connexio* :: Carrière \*  
19h45 : Cie Not Pink Enough :: *Pinpon* :: Menhir \* ou \*\*\*+  
20h35 : Cie Nicanor de Elia :: *Copyleft* :: Carrière \*+  
21h20 : Klong \*\*

### Déambulation:

- Magic Land Théâtre :: *Les Guides de la FGTB*  
Cie Ecart :: *Mr II*  
Puurlain :: *Les Rois Sauvages*

### Entre-sorts :

- Cie Puurlain :: *Baleine perdue* :: Menhir  
Cie Double Mandoble :: *Chapiteau Magique* :: Haut plaine  
Scopitone et cie :: *Blanche Neige, Le Petit poucet* :: Four

### Performances :

- Cie AirBlow :: Haut plaine  
Mami Kitagawa :: Petit bois derrière le site - départ au pied du Parc



## HOME MADE

### Circus Marcel (B)

**:: SAMEDI 2 ET DIMANCHE 3 JUILLET**  
**:: cirque, trapèze, musique, roue de la mort, ...**  
**:: Tout public**  
**:: 35' :: 14h00 et 17h45**

Comme son nom l'indique ; HOME MADE est un spectacle de cirque acrobatique fait maison.

Prenez quatre personnalités : un bricoleur, un rocker, une déjantée et une rigolote.

Ajoutez-y deux doses de trapèze, une portion de roue de la mort, un brin de folie et saupoudrez le tout de musique live. Mélangez bien l'ensemble à 360 degrés et vous passerez un moment vrai et sympa en notre compagnie...

A voir en famille, seul ou entre amis, il vous (re-)donnera le sourire!

*Pour partager un besoin de rêver,  
pour avancer,  
pour être libre de délirer,  
pour l'adrénaline,  
pour donner du sens,  
pour communiquer ses émotions,  
pour amener la confiance,  
pour amener l'ouverture d'esprit,  
pour élever les talents...*



# LE JUGEMENT DERNIER DU COCHON

Cie du Polisson (fr)

**:: SAMEDI 2 JUILLET**

**:: Théâtre de marionnettes**

**:: A partir de 7 ans**

**:: 45' :: 14h30 et 16h45**

Un cochon jugé pour s'être « goinfré un vendredi » jour de jeûne...

C'est la déconcertante histoire que racontent un marionnettiste et ses multiples acteurs de bois, dans une farce drôlatique tirée d'un procès historique.

Un spectacle de marionnettes pour grands et petits, interactif, hilarant et décalé, pourtant inspiré de faits réels avec des personnages aussi troublants qu'attachants.

Un voyage en Absurdie d'une époque qui n'est pas sans rappeler la nôtre...



## TO BEE QUEEN

Cie Lady Cocktail (B)

**:: SAMEDI 2 JUILLET**

**:: Cirque et Théâtre clownesque, Filet en alvéoles, trapèze ballant**

**:: Tout public**

**:: 45' :: 14h40 et 17h15**

« Nous sommes dans une ruche, la reine débarque, accompagnée de son valet, parmi ses abeilles (le public) pour une réunion d'urgence syndicale.

Les abeilles sont en grève, elles réclament une redistribution équitable de gelée royale pour toute la ruche... Au programme débat acrobatique et trapèze libérateur. Comment cette reine à la noblesse discutable s'en sortira-t-elle face à la révolte de la plèbe ? »



## SACRÉ MÔMANS

### Cie Les Rotules Effrénées (B)

**:: SAMEDI 2 JUILLET**

**:: Théâtre de rue**

**:: Tout public à partir de 5 ans**

**:: 45' :: 16h30**

*Tenues colorées et landaux équipés, deux mamans ressortent enfin après plusieurs mois à pouponner. Et pour leur premier spectacle avec bébé, quoi de mieux qu'un univers années 80 fluo et paillettes. Les voilà parées pour un Sacré Mômans.*

Sacré mômans aborde la maternité. Avec humour et démesure, deux clowns lèvent le voile sur l'aspect édulcoré de la naissance et la pression de la « super maman ». Elles viennent assister à un spectacle avec leur petit mais vont très vite prendre le devant de la scène. Doudou, lait ou liguette, pas

facile de gérer les besoins primaires de son bébé face aux regards des autres ni le tiraillement entre ses envies de lâcher prise, de moment à soi et sa responsabilité de mère. Les clowns jouent avec les dérèglements de la maternité. Ceux de l'espace et du temps mais aussi du corps, entre divin et bovin, apprêté et oublié ! Elles jonglent avec leurs tornades émotionnelles et cherchent un espace tragi-comique qui puisse faire écho à chacun.e.



## HANDS SOME FEET

### Cie Hands Some Feet

**:: SAMEDI 2 JUILLET**

**:: Jonglerie, fil**

**:: Tout public à partir de 4 ans**

**:: 50' :: 15h30 et 18h30**

Par amour, c'est bien connu, on en ferait parfois des pieds et des mains. Avec une douceur infinie, le duo Hands Some Feet (« Des mains et quelques pieds ») semble prendre cette expression au pied de la lettre : la jonglerie de Jeromy Nuuk se mêle avec malice et délicatesse à l'équilibre sur fil de fer de Liisa Nuuk, pour former une parade amoureuse qui vous fera fondre plus vite que du beurre dans la poêle. Ce tango varie les rythmes et les couleurs, rougissant d'un baiser volé, mêlant quelques gouttes de chant à des instruments joués en live. Chaleureux comme une brise d'été.



## SPOUTNIK

### Sebastien Derock (B)

:: SAMEDI 2 ET DIMANCHE 3 JUILLET

:: Clown

:: Tout public

:: 40' :: 16h

#### ***L'homme qui touche le ciel et l'homme qui touche le fond.***

Sputnik, c'est l'histoire d'un homme qui cherche à prendre son envol. Attiré par l'univers mais soumis à l'attraction terrestre, il remue ciel et terre pour atteindre son inaccessible étoile, sa quête astronomique, son destin sidéral. Les missions les plus folles exigent des moyens infinis. Ici et maintenant, voici une épopée hors du temps, de l'espace et du sens commun. Si l'on peut faire feu de tout bois alors on peut faire fusée de tout papier !

*Sputnik met en lumière l'étroite relation que l'être humain entretient avec l'univers, lui qui est soumis depuis toujours aux dures lois de la gravité.*

*Sputnik se construit alors sur un paradoxe qui met en lien le besoin qu'a l'homme de toucher le ciel et sa tendance éternelle à trébucher sans cesse.*



# CLOWNCERT(IN)O NEVROTICO

## Cie Ah mon amour ! (B)

**:: SAMEDI 2 JUILLET POUR LA PREMIÈRE DU SPECTACLE !**

**:: Spectacle visuel, clownesque et musical**

**:: Création 2022**

**:: Tout public**

**:: 45' :: 18h40**

Titre évocateur pour une nouvelle création rassemblant deux clownesses musiciennes, une pianiste et une accordéoniste, férues de musique baroque mais que tout oppose - l'une est maniaque et perpétuellement enrhumée, l'autre est bordélique et hypocondriaque - et vous obtenez un cocktail détonant qui vous entraînera, dans un parcours semé d'embûches et de dérision, sur les traces de Purcell, Bach, Monteverdi...

Elles sont barjots... Elles osent tout ...

***Pour le meilleur et pour le rire !***



# CHACUN GRANDIT COMME IL PEUT

## La Post-culture (B)

**:: SAMEDI 2 ET DIMANCHE 3 JUILLET**

**:: Théâtre de rue**

**:: Jeune création**

**:: Tout public**

**:: 20 ' :: 18h20**

« Chacun grandit comme il peut » est un seul en scène qui nous ramène à l'enfance. Jean-Charles-Edouard, notre protagoniste, a toujours été un enfant trop grand, paraissant trop vieux, trop maladroit, trop naïf, trop éparpillé, trop, trop, trop... Durant cet aparté fantasque, il nous comptera comment un trop grand enfant a survécu dans un monde d'adulte trop petit pour lui.



**DÉJÀ !** Tragi-comédie impromptue autour du temps qui passe

## Cie c'est comme ça (B)

**:: SAMEDI 2 JUILLET**

**:: Théâtre**

**:: Adulte dès 12 ans**

**:: 50' :: 19h40**

Et Benoite s'empêtre à vouloir faire comme si de rien n'était. Mais entre sauver la face, se réjouir de rien, sortir de ses gongs et perdre la mesure, elle évolue sur le fil, se livre, et finit par se poser simplement avec le public quelques questions cruciales, pour mieux repartir ?

Sachez qu'il y aura entre-autre :

La prestance de la minute, Xavier l'assistant qui en prend pour son grade,

Y'aura un p'tit trauma, Freddy un universitaire musclé, Rosemonde attendue aux étuves, Et une mystérieuse disparition quantique sur scène.

Y'aura pas de conclusion, pas de baiser avec la langue aujourd'hui. Demain peut-être. ET surtout, surtout, pas d'apéro !

Joyeux voyage métaphysique et décalé, c'est un spectacle burlesque, documenté mais naïf, bête et profond, sur l'intimité de notre rapport à ce qui déjà finit, déjà ?!



# PITI PETA HOFEN SHOW

Cie LPM (Fr)

**:: SAMEDI 2 JUILLET**

**:: Jonglerie**

**:: Tout public**

**:: 45' :: 20h40**

3 pays, 3 jongleurs, 3 objets. 45 minutes avec plein d'humour, folie et des techniques secrètes jamais vues par un public humain. 3 personnages habitent dans un univers absurde, avec des logiques incohérentes, où le comique règne et la jonglerie est la langue maternelle. Le Piti Peta Hofen Show c'est un mélange de 3 styles personnels entièrement différents, caractérisés par le jeu théâtral, l'improvisation et l'obsession par les objets.



## PINPON

### Cie Not Pink Enough (B)

**:: SAMEDI 2 ET DIMANCHE 3 JUILLET**

**:: Comédie musicale noire pour adulte exclusivement !!!!**

**:: A partir de 12 ans**

**:: 45' :: 21h35**

Pin Pon est un spectacle musical solo trash-bonbon qui s'auto-proclame « Comédie musicale ». Un personnage apparaît dans la foule. Elle pousse une brouette dans laquelle une grosse poupée est couchée, Rosie. Elle distribue des peluches aux badauds et les invite à se confier à eux. Elle récolte ensuite certaines peluches et joue en chansons et jubilatons ces tranches de vies aux allures de faits-divers.

Il n'y a pas de moralité mais une palette d'émotions, de vécus et de tragédies

enrobées de peluches colorées et de chanson loufoques.

Ce spectacle aborde la maltraitance, la manipulation, la solitude, les étiquettes collées dès l'enfance et certains mécanismes de défense pouvant mener à la folie.

Dans une ambiance de cérémonie Bontempi, on plonge en apnée avec les personnages dans une décadence absurde baignée d'humour noir.



## LE FULL-ACOUPHÈNE

### KermesZ à l'Est

**:: SAMEDI 2 JUILLET**

**:: Fanfare , Balkan, Metal, Electro, Fusion , Brassband**

**:: Tout public**

**:: 90' :: 22h30**

Derrière leur logo emblématique, 8 musiciens aux personnalités bien trempées développent une fusion originale entre mélodies des balkans, métal, mathrock, électro et free jazz. Avec leur look inimitable de métalleux sans guitares, de punks intellos, de black block féérique, ils sont aussi pourvus d'un sens de la dérision typique de leur Belgique natale, prête à

décoiffer le plus gominé des rockeurs. En effet, ce répertoire unique est relevé par une mise en scène décapante, puisant dans le freak show et les cabinets de curiosités pour proposer un show explosif, dansant et festif à souhait.



# LA BALEINE PERDUE

Cie Puulain (B)

**:: SAMEDI 2 ET DIMANCHE 3 JUILLET**

**:: Théâtre d'objet - marionnette**

**:: Jeune public**

**:: 20'**

*Dans la forêt profonde.  
Habitait une chatte.  
Grislune, la sauvage.*

*Un beau jour, elle trouva  
Perché sur un rocher.  
Une baleine.*

*Assise là, complètement perdue,  
Elle disait, avec une voie de papier:  
"Je me suis perdue. Je ne retrouve  
plus la mer."*

*Grislune enveloppa la baleine avec  
sa queue  
et dit: "Je vais t'aider!"*



## LES ROIS SAUVAGES

### Ciè Puurlain ( B )

**:: SAMEDI 2 ET DIMANCHE 3 JUILLET**

**:: Déambulation**

**:: Marionnettes**

**:: Tout public**

Ils sont trois très vieux rois emplis de sagesse, qui ont trouvé depuis longtemps la source de la vie éternelle.

Les voici repartis dans une nouvelle quête, de plusieurs millénaires. Lorsqu'ils quittent les routes poussiéreuses et reviennent parmi les hommes, ils marmonnent des chansons dans des langues disparues.

Et ne prenez pas peur si soudainement, comme du néant, ils se mettent à danser sur leurs vieux os en faisant de folles

cabrioles. Les mages exécutent des rituels pour le moins étranges...

Les rois sauvages sont-ils condamnés à trimbaler éternellement leurs imposants présents?



LET'S SING TOGETHER !

*Schneider J-M*

## Cie AirBlow (B)

**:: DIMANCHE 3 JUILLET**

**:: Performance interactive**

**:: 15-20' plusieurs X durant la journée**

Dans cette performance interactive, **Mister AirBlow**, animateur enjoué et vocaliste enthousiaste, vous propose un happening musical interactif où vous pourrez laisser libre cours à votre expression individuelle à travers la voix et le corps.

Vocalises délirantes, percussions corporelles endiablées, chants méditatifs, improvisations collectives...

Venez vibrer, venez swinguer, let's sing together !



**MR IL**

**Cie Ecart (fr)**

**:: SAMEDI 2 ET DIMANCHE 3 JUILLET**

**:: Déambulation**

**Monsieur Il** est un homme comme les autres mais pas comme les autres. Il est un balayeur d'un temps passé rempli de nostalgie, de manies atypiques. Il est une marionnette habitée d'un bernard-l'hermite. Son corps grand, disgracieux, surprenant appelle à la ... curiosité! Cette performance ludique et interactive permet à ce clown moderne d'insuffler des petits moments de bonheur aux gens qu'il croise...



## LE PETIT POUCKET

Scopitone et cie (Fr)

**:: SAMEDI 2 JUILLET ET DIMANCHE 3 JUILLET**

**:: Théâtre d'objets**

**:: A partir de 5 ans**

**:: 20'**

Poucet est sûrement pauvre et petit, mais pas d'esprit ! Sous ses faux airs de tire au flanc, il est sans doute le plus éveillé de l'école malgré son cartable suranné, ses protège-cahiers écornés et ses buvards imbibés. Quand ses cancre de frères ne font que redoubler, il collectionne les bons points et reste le seul à pouvoir rapporter son bulletin signé !

Une récitation au tableau, fragrance « colle Cléopâtre » mêlée aux crayons de couleur fraîchement épelés. Pour premiers de la classe, ceux près du radiateur et leurs parents d'élèves.



## BLANCHE NEIGE

### Scopitone et cie (Fr)

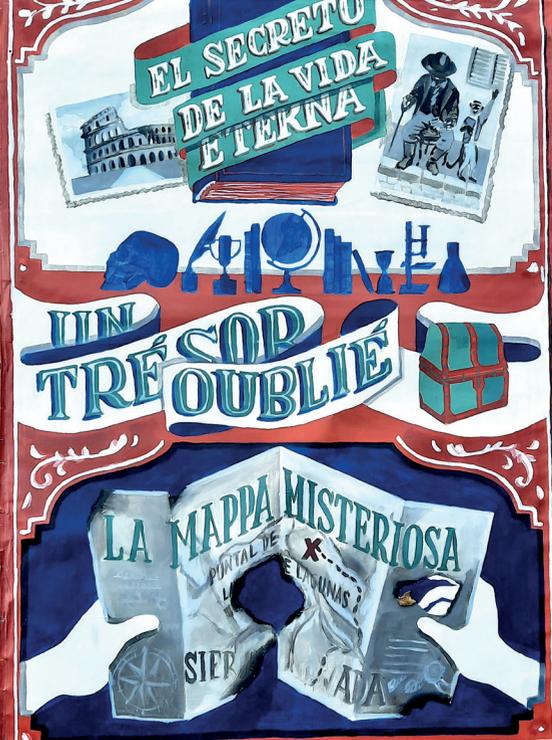
:: SAMEDI 2 JUILLET ET DIMANCHE 3 JUILLET

:: Théâtre d'objets

:: A partir de 5 ans

:: 20'

Baskets, Escarpins, Ballerines ou Mocassins, l'important est de trouver chaussure à son pied et Blanche Neige le sait bien, mais sa belle-mère, la reine, préfère davantage la voir en boîte que dans son miroir; alors elle va s'employer à lui faire prendre ses cliques et ses claques pour rester au pouvoir. Seulement, à force d'user trop de cirage pour briller, on tombe plus rapidement de son piédestal...



## CHAPITEAU MAGIQUE : LA LEYENDA DE KULKATAN

Cie Doble Mandoble (B)

:: SAMEDI 2 ET DIMANCHE 3 JUILLET

:: Création

:: Entre-sort de magie nouvelle

Voici l'histoire du Professeur Kap, professeur de l'occulte qui voyage avec son attraction à la recherche de la réponse sur l'origine de la vie – et d'un élu qui puisse le libérer lui et son "monstre" de leur asservissement. **Le Professeur Kap** est en effet lié à son monstre comme à sa propre vie. Inséparables, ils sont contraints à errer dans le giron des damnés, condamnés à y rechercher leur salut pour sortir de l'enfer. A travers le récit de ces deux anti-héros, nous racontons l'histoire du spectacle itinérant des origines jusqu'à nos jours, ré-interprétant le mythe avec un œil contemporain.



# CAMPING SAUVAGE

## XL Production (B)

:: DIMANCHE 3 JUILLET

:: Théâtre - Danse

:: Jeune public

:: 45'

En quête de connexion avec la nature, un homme se trouve un petit coin de verdure, y installe sa tente, une chaise et de menus objets. Il s'apprête à savourer ce moment de paix lorsque débarque un autre individu qui s'installe juste à côté...

**Camping Sauvage** aborde la question du vivre-ensemble et de la mixité culturelle sur un ton léger, sans pour autant éviter les aspérités du sujet.



## PLAYGROUND

### Collectif Primavez (Fr)

**:: DIMANCHE 3 JUILLET**

**:: Mât chinois**

**:: Tout public**

**:: 45'**

Les artistes dépendent-ils de leur public? Oui, c'est une réalité : sans spectateurs, il n'y a pas de spectacle, et vice versa. Mais peuvent-ils également en dépendre physiquement ? C'est le défi que se lance Miguel Rubio.

La mise en scène de Playground dépend des spectateurs, qui la soutiennent non

seulement par leur regard mais aussi par leur corps : assis sur huit chaises reliées au mât, ils forment partie intégrante de la scénographie. Ceux qui choisiront d'incarner ce soutien sentiront à quel point l'artiste dépend réellement de leur présence pour que le montage reste à flot.



## GUILLEMETTE

### Cie du Polisson (fr)

**:: DIMANCHE 3 JUILLET**  
**:: Théâtre de marionnettes**  
**:: A partir de 7 ans**  
**:: 45'**

Un cochon jugé pour s'être « goinfré un vendredi » jour de jeûne...  
C'est la déconcertante histoire que racontent un marionnettiste et ses multiples acteurs de bois, dans une farce drôlatique tirée d'un procès historique.

Un spectacle de marionnettes pour grands et petits, interactif, hilarant et décalé, pourtant inspiré de faits réels avec des personnages aussi troublants qu'attachants.

Un voyage en Absurdie d'une époque qui n'est pas sans rappeler la nôtre...





**CONNEXIO**

## Carré curieux, Cirque Vivant ! (B)

**:: DIMANCHE 3 JUILLET**

**:: Chorégraphie canine et jonglée**

**:: Tout public**

**:: 35'**

Dans Connexio, Vladimir Couprie, diaboliste hors pair, a un loup-ami(e) pour complice. Ensemble, ils revisitent la relation Homme-Canidé à travers le prisme du cirque de création. Jouant uniquement avec l'essentiel et se nourrissant de l'imprévu, leur duo fait naître de purs moments de sensibilité et d'amour, d'une humanité déconcertante. Un jeu d'écoute et d'équilibre fascinant. Plus qu'une histoire vraie, une histoire live !



## COPYLEFT

### Nicanor de Elia ( Fr )

**:: DIMANCHE 3 JUILLET**

**:: Jonglerie « sportive »**

**:: Tout public**

**:: 45'**

Cinq jongleurs à la dégaine sportive se trouvent dans l'espace, l'échauffement se fait devant le public. L'ambiance évoque des ragazzi à la Pasolini. La performance commence, les évocations au monde du sport se font évidentes.

À l'entrée des performeurs un hymne à l'absurdité retentit et le spectacle peut commencer.

Les normes de sécurité et règles de jeux sont ensuite expliquées au public.

La musique commence, un dialogue chorégraphique et jonglé démarre, on commence à visualiser les différents personnalités des interprètes, personnalités et relations qui vont évoluer tout le long du spectacle.

Copyleft est un tourbillon jonglé de 45' avec les bonnes doses d'humour aux évocations sportives.



# KLONG

**:: DIMANCHE 3 JUILLET**

**:: Fanfare**

**:: Tout public**

**:: 70'**

Klong, ou la fanfare la plus invulnérable du monde ! Equipé d'une sono tractée, ce brass band électro, téléporté depuis les confins d'un futur chaotique joue ses compositions hypnotiques, entraînantes et boostées à la Kryptonite. Personnages de fiction scandant des rythmes intemporels. Mode fixe ou déambulateur.



## DANSE ARBRES

### Mami Kitagawa (B)

**:: DIMANCHE 3 JUILLET**

**:: Performance art & nature in Situ**

**:: Tout public**

**:: 3X 45' en déambulation**

Un arbre, le partenaire de la danse, est un être vivant. Ils possèdent ensemble la force de la vitalité et la fragilité. Ils se communiquent. Il danse, il chante avec le vent, avec les oiseaux.



## ATELIER DOUDOUS

**:: SAMEDI 2 ET DIMANCHE 3 JUILLET**  
**:: Animation enfants**

L'atelier doudous, c'est quelques tables, pleins de caisses de tissus, des boutons récupérés, des bobines de fil et des machines à coudre. Tout le monde y est le bienvenu, parent, enfant, ado. Ensemble, on imagine un doudou, on le dessine puis on le réalise en tissu, avec ses (petites) ou grandes mains. L'atelier doudous permet à chacun de développer sa créativité en imaginant un personnage, de (ré)apprendre à coudre quelques points, de fabriquer du (presque) neuf, avec du (presque) vieux !



MAGIC LAND THÉÂTRE

INDJI CIRCUS

INSTALLATIONS MDQ

CEC D'ENGIS ...

**Aires Libres**  
membre

**Wallonia.be**  
COMMISSARIAT  
GÉNÉRAL AU TOURISME

Avec le  
soutien  
de la  
**Wallonie**

**FÉDÉRATION**  
WALLONIE-BRUXELLES

**Wallonie**

**Province  
de Liège**  
Culture

DIRECTION GÉNÉRALE  
DE LA  
CULTURE  
ET DE LA  
COMMUNICATION

AVEC L'APPUI  
DES TOURNEES JUT & VE  
PROVINCE DE LA SUISSON  
DIRECTION D'ADMINISTRATION  
DES ARTS DE LA SCÈNE

**Lhoist**

**RTC**  
TELE LIEGE

**SPAR**  
*express*

**Belfius**  
Liège Cité Ardente



**CARMEUSE**

**PRAYON**

**PB** Clermont  
POUDRIÈRE BELGE

**RECYFUEL**



**KNAUF**

**MARCHANDISE S.A.**

**REVATECH**

**GRAINDORGE**  
SA  
MÉCANIQUE GÉNÉRALE

**l'avenir**

**VIVACITÉ**

**ENGIS**  
une envie commune